

## **Märchentiere** Gruppendiskussion 1

**Forscherin:** Als ich im <Monat> hier war habe ich ´ne ganze Menge Geschichten gesammelt. also immer so wo mir was aufgefallen ist wo ich das Gefühl hatte da passiert jetzt was zwischen Kindern. manchmal alleine manchmal mit euch ähm. und das zweite Auge hat immer darauf geguckt auf mein Thema Inklusion es ist ja mehr als die Arbeit von Kindern mit Behinderungen sondern ist ja also alles was Verschiedenheit meint also Verschiedenheit. zum Beispiel im Alter ist ja hier auch idealerweise da oder Verschiedenheit in der sozialen Herkunft ist ja hier auch die gesamte Bandbreite vertreten oder ähm Mädchen und Jungen typisch Mädchen typisch Junge ähm also was ich auch interessant fand hier sind ja sogar Kinder die Auslandserfahrung haben die zwar keinen Migrationshintergrund haben die zumindest im Ausland waren, wo also die Sprache auch so ´ne Rolle spielt also die gesamte Palette bin auch unheimlich fündig geworden und hab lange lange und immer überlegt, bei der Methode war ich mir einig zu sagen ich würde gern mit euch mich austauschen über das was ich gesehen hab und was ihr darin seht. hab also überlegt welche ist jetzt am geeignetsten euch zu locken euch herauszufordern. und hab dann auch noch in der Methode da hab ich euch ja in der e-Mail geschrieben auch überlegt wie man´s am besten macht kann man ja hunderttausend verschiedene Arten machen so und dann hab ich mich entschieden hatte ich mich entschieden hm ein Thema zu nehmen was mir auch immer wichtig ist ähm typisch Mädchen typisch Junge, unter der Überschrift Inklusion, wir sind ja mehrfach auch schon so ins Gespräch gekommen. jetzt hatte ich aber gestern das Signal von Frau Fantus was für mich noch mal extrem wichtig war ((Frau Fantus lacht laut)) dass die die Geschichte typisch Mädchen typisch Junge oder typisch Mann typisch Frau weiblich männlich bei euch noch nicht so vertraut ist. dann habe ich also gestern Abend überlegt vielleicht macht´s doch mehr Sinn wenn wir tauschen wenn wir erst ´n Thema nehmen was euch vertrauter ist wo sozusagen euer Blick geschärft ist das ist die ganze Frage Kinder mit Behinderungen. wenn ihr jetzt aber sagt nö das geht in Ordnung ähm das ist schon unser Thema und da kann man schon was sagen das müsst ihr jetzt entscheiden also ich bin auf beides vorbereitet entweder wir machen die Geschichte mit der Go-Kart mit dem Streit um das Go-Kart-Auto oder ihr sagt nö das geht schon in Ordnung sonst hätte ich nämlich gesagt wir machen heute das mit dem Go-Kart weil euch das Thema näher und vertrauter ist. ähm weil da geht´s ja unter anderem auch um Renata und wir machen morgen in einer kürzeren Geschichte das mit dem Rennauto und mit dem Hello-Kitty-Kuchen wollen wir es so machen?

**Frau Fantus:** Also Gottes Willen das musst du jetzt nicht von mir abhängig machen ich habe jetzt ich habe das ja eigentlich mehr so gemeint dass ja am Ende dieser dieser Konflikt oder was zwischen Jungen und Mädchen ja sehr kurz ist in dem der nur gesagt hat der hat das rosa gesehen und hat gesagt mhm das ist ´n Mädchenkuchen.

└ **Forscherin:** Ist auch nicht wirklich ein Konflikt

└ **Frau Fantus:** Weißte dadurch war´s eben. ja für ihn ist das klar gewesen nö das war kein Konflikt ich denke mir es ist einfach nur ´ne Feststellung für ihn

**Forscherin:** Ja.

**Frau Fantus:** Und er will natürlich ´n Rennauto haben er will nicht so ´n hello rosa Kuchen haben.

**Forscherin:** Also wollen wir das Go-Kart oder wollen wir das?

└ **Frau Fantus:** Also also mir ist das schnurz.

**Forscherin:** Na dann schlage ich euch vor ´s Go-Kart-Auto zuerst das ist vertrauter glaube ich und ich also morgen werde ich euch dann schon noch die Geschichte mit dem Rennauto können wir morgen dann machen und dann ´n bisschen kürzer weil ich will euch auch nicht immer die gesamte ähm Mittagspause ähm rauben ( ). also die Geschichte könnt ihr euch noch an die Geschichte erinnern ist die euch noch ´n bisschen präsent.

**Frau Barus:** Also mir gar nicht

**Forscherin:** Ich habe die im <Monat>

62                                    **L Frau Fantus:** Ich war dabei also ich bin nur dazu gekommen ähm an der  
63 Stelle wo (.) wo sie Frau Barus beschimpft hat da bin ich ins Spiel gekommen.  
64

65 **Frau Rebus:** Das weiß ich gar nicht das weiß ich alles nicht.  
66

67                                    **L Frau Fantus:** Das war Zufall das hat das hat <die  
68 Forscherin> einfach gesehen und hat das aufgeschrieben und da bin ich dazugekommen und da hat  
69 die grade das macht die aber eben manchmal nur mit bestimmten das ist ganz komisch. wie gesagt  
70 die war ja früher bei uns in der Gruppe das hat die nicht gemacht seit dem die im Hort war fing die  
71 immer mal an sowas zu sagen.  
72

73 **Forscherin:** Renata?  
74

75 **Frau Fantus:** Na (.) und da hat die eben so Frau Barus beschimpft und da bin ich da hin wie gesagt  
76 dann eben nochmal gesagt gesagt was is'n los da bin ich aber traurig solche Wörter. naja und das bin  
77 ich dann schon gewesen hier und wie gesagt und wir haben ja dann am Ende und äh sie ist ja dann  
78 auch einsichtig das isse dann die versteht das dann schon ja. aber es ist eben der Konflikt jeder wollte  
79 mit dem Auto?  
80

81 **Forscherin:** Jaja Ich war mir zum Beispiel nicht sicher ob ich hätte überhaupt (.) eingreifen sollen.  
82

83 **Frau Fantus:** Ja aber sie war ja hilflos sie sie stand ja da weißte wenn Kinder du ich denke immer wir  
84 wir können das einschätzen wenn du siehst es sind Kinder die das wie jetzt Grasina oder was weiß ich  
85 so da würd 'ste sagen lass die das mal tun.  
86

87                                    **L Frau Rebus:** Bis zu 'ner gewissen Grenze  
88

89                                    **L Frau Fantus:** Genau.  
90

91                                    **L Frau Rebus:** Ja und wenn's  
92

93 **Frau Fantus:** Wenn aber so 'n kleiner ist mit Grasina  
94

95 **Frau Rebus:** Mhm  
96

97 **Frau Fantus:** Und Grasina kommt nachher schon und fasst nachher zu und so. da denke ich schon  
98 da musste schon eingreifen das nochmal abklären warum wieso das kann schon sein dass auch mal  
99 'n Kind Grasina schuppt so aus Versehen. aber dass da müssen se ja nicht gleich derb sein oder se  
100 anschreien und so da kann mer ja ne Form finden wie mer am Ende diesen Konflikt dort dieses dieses  
101 was weiß ich dieses Zusammenstoßen da klären kann. also bei manchen greifen wir nicht ein denn  
102 guck mal die komm in de Schule da müssen die im Schulhof alle mit sich alleine sind die da  
103

104 **Frau Rebus:** Naja mer muss och einschätzen wie weit die Kinder gehen jetzt also wenn's jetzt  
105 wirklich noch im Rahmen ist dann müssen se ganz einfach selber mit fertig werden.  
106

107 **Frau Barus:** Aber manchmal isses ja auch so dass se dann schon so bisschen sich gegenseitig  
108 anfassen und derb werden und dann denke ich dann kann man dann schon was dazu sagen aber  
109 irgendwie müssen se auch mal alleine damit klar kommen aber wie gesagt immer bis zu 'ner  
110 gewissen Grenze.  
111

112 **Forscherin:** Ja.  
113

114 **Frau Rebus:** Dass man dann denkt jetzt geht's nicht weiter dass mer dann mal eingreift  
115

116 **Forscherin:** Mir ist im Nachhinein aufgefallen dass die beiden gar nicht gesprochen haben  
117

118 **Frau Fantus:** Das ist oft bei uns die Kinder sprechen ganz wenig wenn das 'n ganzen Tag mal  
119 beobachtest bei uns wie wenig Kinder eigentlich am Ende es wird entweder mit (.) mit Blicken äh  
120 ausgetauscht  
121

122                                    **L Frau Barus:** Der Konflikt jetzt meinst du der ist nicht mit Worten ausgetragen worden sondern das  
123 hab'n alle andern erledigt

124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183

**Forscherin:** Mhm mhm

**Frau Fantus:** Nee oder oder die beiden jeder hat dran gezogen und die aber die sprechen nicht (.). aber obwohl Renata jetzt eine ein Kind mit <Behinderung> ist das machen aber die andern och nicht ganz wenig. Grasina hätte höchstens mal die sagt eh bisschen so noch mit noch so ´nem barschen sach mer mal oder was weiß ich. dagegen zum Beispiel Casus spricht auch wenig der wird auch mehr der würde auch mehr der würd´ so lange ziehen bei dir bis er sein sein bis er sein

└ **Frau Barus:** Na weil er mit Sprechen die Probleme hat dass er verstanden wird

**Frau Fantus:** Aber auch so die Kinder sprechen wenig das ist einfach so sich eigentlich über die Sprache auszudrücken und dass mer am Ende ähm sach mer mal was erreichen kann das ist heutzutage wenig. das ist ja die Sprache eigentlich deswegen haben wir das ja mit der Sprache jetzt eigentlich so´n bisschen alles eingefädelt dass es besser wird aber der Test ist eben nicht besonders

**Forscherin:** Die haben ich hab mir ist das im Nachhinein gestern erst nochmal aufgefallen. ähm ich muss mich ja jetzt fragen woran hab ich eigentlich erkannt dass die im Konflikt waren keiner hat gesprochen also Renata hat dagestanden und Bentus hat gesessen.

**Frau Fantus:** Na an Mimik und Gestik hast du´s gesehen.

**Frau Barus:** Mhm.

**Frau Fantus:** Und die und die Kinder haben das auch nur gezeigt und und so wollten sie eigentlich ihren Konflikt auch nur lösen. und Renata hat nachher nur als einziges was sie gesprochen hat nachher irgendwas zu Frau Barus gesagt Schwein oder sowas ich weiß gar nicht weil´s sonst nicht ihre Art ist ich weiß gar nicht aber so tief weißte so. oh nee und die war dann richtig betroffen und da bin ich dazu gekommen ich hab nur das gehört ich hab ja das vorhergehende ja nicht gesehen. und da hab ich nachher gesagt oh Frau Barus ist jetzt aber traurig mhm Fahrzeug ((Frau Fantus ahmt Renata nach)) ich sach was is´n mit ´m Fahrzeug und daraufhin hab ich erst mal nachgefragt weißte die hat bei mir nur ein Wort gesagt Fahrzeug oder so Fahrzeug. und och nochmal mit halber Mimik und Gestik und darum hab ich dann gesagt weißte aber Frau Barus kann doch gar nichts dafür hat die das Fahrzeug weggenommen nein irgendwie sowas war das. und dann hat ´se mir das eben erklärt und und darauf hin sind wir dann na das ist der ganze Rest gewesen.

**Forscherin:** Na nochmal zu dem ersten Teil wie wäre denn diese Geschichte ausgegangen wenn ich nicht hingegangen wär´ wie hätte sie ausgehen können oder wie hätte sie weitergehen können?

**Frau Fantus:** Renata hätte kein Fahrzeug gehabt Bentus wär ähm

└ **Frau Barus:** Ausgebüchst mit´m Fahrzeug.

**Frau Fantus:** Die Kinder hab´n trotzdem das Nachsehen das ist einfach so weil die das merken einfach die andern dass ´se trotzdem schwächer sind. jeder der die wissen bei uns dass am Ende Casus schwächer ist in der Gruppe das wissen Kinder ganz genau. das einzige wo er zum Beispiel bei uns äh ´n guten Draht hat ist er ist sehr sportlich hast ja gestern auch gesehen wie er sich am Ende auf diesem - ich weiß gar nicht wie das heißt da dieses grüne da –

└ **Frau Rebus:** Vom Hort

└ **Frau Fantus:** Wie er sich bewegen kann. und ähm wenn wir so Sportspiele machen und so unten im Keller und so da ist der sehr gut. und da sagen die gleich Casus kommst in meine Mannschaft was denkste wie die Brust da schwillt da kommt der mal raus ist einfach so und die Kinder sind gedrückt (.) das haste immer so das ist so deswegen stärken wir die Kinder deswegen sind wir ja am Ende die die am Ende die Kinder stärken damit sie sich gut in die Gruppe am Ende einfinden damit ´ne gelebte Inklusion überhaupt sein kann (.) für uns geht das eben so in dieser Form.

**Forscherin:** Interessant fand ich auch dass die die sind ge- also es hab'n sich ja die Kinder rundrum gesammelt dann auf einmal. weil die merkten da passiert irgendwas und haben auch selber Vermittlungsversuche gemacht. der eine hat gesagt ähm oder die das weiß ich nicht mehr genau mhm es kann doch es kann doch Bentus zuerst fahren äh weil Renata muss erst später zum Mittagessen. das fand ich auch noch interessant

**Frau Fantus:** Die hab'n sich auch auf Bentus Seite noch gestellt ja in dem Sinne. obwohl sie ja 'n Weg gesucht haben wo 's möglich wäre (.) aber das ist natürlich vom vom geistigen her für Renata trotzdem schlecht nachvollziehbar. jetzt wollte se's ham und jetzt soll'se irgendwie warten

└ **Frau Rebus:** kriegt se's nicht

└ **Frau Fantus:** Was heißt nachmittag was heißt wie lange was heißt überhaupt Zeit ja. das sind für Kinder die im Hort sind die könn' das genau einschätzen zwei Runden was denkst'n du die Augen sind hier wenn die da sagen oder so wenn 'se sowas festlegen. aber sowas ist für Renata schon von der Zeitfolge her vom vom kognitiven schwierig zu verstehen ja. und da wird die gesagt haben nee ich mach 's ich mach 'n ersten weil se irgendwie gemerkt hat die woll'n se irgendwo nach hinten drängen.

**Forscherin:** Also mich hat das schlechte Gewissen bisschen geplagt als dann Bentus auf einmal anfang zu weinen damit konnte ich gar nichts anfangen

**Frau Fantus:** °Das ist eigentlich gar nicht typisch° entweder hat er sich durch dich beobachtet gefühlt oder was? Bentus wer wer war das eigentlich?

└ **Frau Barus:** Von oben von 'n Mäuschen der Bentus

**Forscherin:** Is 'n kleiner gewesen.

**Frau Barus:** Von Flarus hier Busch nee nicht Kusch

└ **Frau Rebus:** Nee die Mutti mit den kurzen roten Haaren

**Frau Barus:** Ach

**Frau Rebus:** und der Vater ist Buchhalter ja.

**Frau Barus:** Daria Flarus Bentus.

**Frau Rebus:** Ach.

└ **Frau Fantus:** Ach na das ist ja 'n Weichei.

**Frau Barus:** Das ist ja

└ **Frau Fantus:** Das wusste ich gar nicht der war das?

└ **Frau Rebus:** Na der Kleene war das.

**Frau Fantus:** Ach der war das Bentus war das.

└ **Frau Rebus:** Na der ach da wunderst mich überhaupt dass er das gekriegt hat dass Renata sich nicht durchgesetzt hat

└ **Frau Fantus:** Och wie hieß der denn Pletter?

└ **Frau Barus:** Pletter genau.

**Frau Rebus:** Der ist eigentlich da wundert's mich eigentlich dass Renata das Auto nicht gekriegt hat

└ **Frau Fantus:** Na denn

246                                    **└ Frau Rebus:** Das wundert mich  
247  
248                                    **└ Frau Fantus:** Der ist ja eigentlich ´n Micker- n Mickerchen.  
249  
250                                    **└ Frau Rebus:** Ja das ist so ´n Kleiner.  
251  
252 **Frau Barus:** Ich glaube aber nicht dass der das unter Kindern so ist.  
253  
254 **Frau Fantus:** Nee?  
255  
256 **Frau Barus:** Nee könnte ich jetzt nicht so sagen.  
257  
258 **Frau Rebus:** Aber Renata gegenüber.  
259  
260                                    **└ Frau Barus:** Also Bentus der ist so ´n bisschen  
261  
262 **Frau Rebus:** Da staune ich ich habe erst immer gedacht der Bentus aus ´m Hort  
263  
264                                    **└ Frau Fantus:** Hab ich jetzt auch gedacht.  
265  
266 **Frau Fantus:** Deswegen war das für mich klar  
267  
268                                    **└ Frau Rebus:** Aber der Bentus ist eigentlich zurückhaltend.  
269  
270                                    **└ Frau Barus:** Der mit den rötlich längeren Haaren meinst du ja?  
271  
272 **Frau Fantus:** Den sieht man hier aber och nicht ((beugt sich über das auf dem Tisch liegende Foto))  
273  
274 **Frau Barus:** Du siehst hier gar kein  
275  
276 **Forscherin:** Den sieht man leider nicht.  
277  
278                                    **└ Frau Fantus:** Doch Renata siehste hier.  
279  
280 **Forscherin:** Es war so ´n kleiner schmaler war´s.  
281  
282 **Frau Barus:** Etwas längere Haare ja wie unser Rochus Friedus so.  
283  
284 **Forscherin:** So ungefähr (.) ja  
285  
286                                    **└ Frau Rebus:** Bisschen rötlich so die Haare  
287  
288                                    **└ Frau Barus:** Na Pletter Bentus.  
289  
290 **Frau Fantus:** Ist der nicht größer ja?  
291  
292 **Forscherin:** ´s war ´n kleiner Schmächtiger der fing an zu weinen und da hab ich gedacht mhm was  
293 jetzt (.) denn Renata ist ja (.) och kräftig.  
294  
295 **Frau Fantus:** Na gut also dann muss ich das zurücknehmen.  
296  
297                                    **└ Frau Rebus:** Da staune ich dass Renata sich nicht  
298 durchgesetzt hat  
299                                    **└ Frau Fantus:** Dann (.) hätte das auch  
300 anders sein können.  
301  
302 **Frau Fantus:** Dann hätte das auch anders ein können.  
303  
304 **Frau Rebus:** Ja.  
305  
306 **Frau Fantus:** Ich hab jetzt auch den Bentus

L **Frau Rebus:** Ich hatte erst (.) hatt' ich auch gedacht  
 L **Frau Fantus:** Aus 'm Hort gedacht.  
**Forscherin:** Nein das war 'n kleiner es war 'n großer Altersunterschied.  
**Frau Fantus:** Nee also das ist eigentlich so 'n so 'ne kleine Mimose.  
**Forscherin:** Aha.  
**Frau Rebus:** Denn Renata ist doch eigentlich  
 L **Frau Fantus:** Und deswegen hat er dann durch sein weinen würde  
 ich jetzt mal so deuten  
 L **Frau Barus:** Aber eigentlich nicht unter Kindern Frau Fantus  
**Frau Fantus:** Nee?  
**Frau Barus:** Nee der ist der hat den hab ich hier im Garten schon anders erlebt.  
**Frau Fantus:** Na dann hat der sich vielleicht na siehste.  
**Forscherin:** Wie?  
**Frau Barus:** Also nicht äh nicht nicht zurückhaltend wenn der jetzt irgendwas haben wollte hat der  
 sich dann hier schon durchgesetzt (.) mhm (.) so bisschen hinterrücks.  
**Frau Rebus:** Aber Renata gegenüber das hätte ich nicht gedacht (.) dass Renata da 'n Rückzieher  
 macht  
**Frau Fantus:** Naja das sprachliche und so dieses diese diese Wendigkeit die ist zwar am Ende die ist  
 sehr gelenkig in dem Sinn aber so dieses Zackige so dieses diese Überzeugung so zu hab 'n  
**Frau Rebus:** Aber ich kann ich kann Renata jetzt nicht so einschätzen ich weiß nicht wie Renata  
 reagiert  
 L **Frau Barus:** Mhm  
**Frau Rebus:** Wenn sie jetzt was haben will äh ob sie äh jetzt äh wie soll ich mal sagen zugreift und  
 zieht oder wegnehmen will oder ob sie sich dann hinstellt wenn sie 's nicht kriegt und  
 L **Frau Barus:** Renata ist dann eigentlich eher bockig und hat Ausdrücke drauf  
 L **Frau Fantus:** Das hat se ja gemacht  
 L **Frau Rebus:** Dann dann dann isses dann  
 dann ja hat 'se dann das Nachsehen ja  
 L **Frau Fantus:** Die wird sich einfach dazu gestellt haben  
 L **Frau Rebus:** So kenn ich sie jetzt nicht da weiß ich  
 jetzt nicht wie se im Hort ist ob se dann wirklich drum kämpft oder ob se sich dann hinstellt und bockt  
**Frau Fantus:** Na die die wird sich vor das Dreirad glaub ich hat die sich gestellt und und  
 L **Frau Rebus:** Naja bloß

366  
367 **L Frau Fantus:** Und ist nicht  
368 weggegangen und dann hat der gedacht vielleicht durch sein Heulen da kann er 's vielleicht erreichen  
369 dass se dann geht

370 **Frau Rebus:** Tja.

371  
372 **Frau Fantus:** Die Kinder die probieren alles aus und wenn se 's mit Sprache nicht gemacht haben  
373 Mimik und dann nochmal so ((schnippst mit dem Finger)) 'ne richtige Reaktion

374  
375 **Forscherin:** Und was ich spannend fand er kam nochmal also ich war ja dann ein Stück weit (.)  
376 machtlos also ich wusste nicht wie ich diesen Konflikt lösen sollte vielleicht hätte ich ihn auch nicht  
377 lösen sollen vielleicht hätte man ihn auch lassen sollen () aber er kam dann nochmal wenige Minuten  
378 oder so nachdem er seine seine Krei- mit dem Ding gekreist ist und versuchte so 'n (.) freundliches  
379 Wort zu mir

380  
381 **Frau Fantus:** Er hat sich also durch dich beobachtet gefühlt. doch doch Kinder sind doch was denkste  
382 du kannst bestimmte Sachen machen und dann guckste einfach mal rum und siehst grade wie einer  
383 der Frau Barus eine ansetzt ((alle lachen)). in dem Moment wenn ich sage jetzt nur so aus Spaß in  
384 dem Moment wo du dahin guckst (.) was denkste wie die Kinder auf einmal die Hand oder wenn  
385 gerade die (.) so schnell kannst. Kinder reagieren da mit Mal ganz ulkig drauf (.) also so wie oh Gott  
386 das will ich jetzt nicht das ist so. dass er sich nochmal dir der wird gemerkt haben du hast beobachtet  
387 dass er sagt das ist klar das ist jetzt geregelt irgendwie er wollte damit mit dir jetzt ins Reine kommen

388  
389 **Forscherin:** Ja den Eindruck hat ich auch ich hatte auch 'n bisschen das Gefühl er hatte 'n  
390 schlechtes Gewissen

391  
392 **Frau Fantus:** Ja hat er deswegen ins Reine kommen er wollte 's geklärt haben dass du nicht nochmal  
393 vielleicht doch noch was sagst oder so (.) das sind Kinder.

394  
395 **Forscherin:** Was könnte Renata da so draus gelernt haben aus so 'ner Geschichte für sich?

396  
397 **Frau Fantus:** Na hoffentlich dass mer nicht nur mit Wörtern das sagen kann dass man dass es  
398 vielleicht auch noch andere Möglichkeiten gibt (.) und das man sich vielleicht auch jemanden zu Hilfe  
399 holen kann (.) denn meistens ist se mit Janassa unterwegs und die beiden sind eigentlich och  
400 zusammen immer recht stark. da hab'n die sich gegen was denkste wenn die da mal 'n Ball haben  
401 und so da hab die sich den Bald zugeworfen und die haben auch gewor- äh gefangen

402  
403 **L Forscherin:** Findus der ist aus 'm Hort?

404  
405 **L Frau Fantus:** Na der große und der ist hinterhergerannt  
406 und er ist ja nur so flapsig in seiner Art so so äh äh behäbig. @und die haben den Ball gekullert  
407 gerollert@ ((Frau Fantus lacht)) die sind alle beide durch den Garten immer die beeden das hätt 'ste  
408 nicht gedacht der ist fast verrückt geworden hat den Ball nicht gekriegt also die kennen schon Stärken  
409 in dem Moment war sie aber allein die war vielleicht mal nicht da.

410  
411 **Forscherin:** Ich bin mit mir da immer noch nicht ganz im Reinen ob ich hätte eingreifen sollen oder  
412 nicht vielleicht hab ich nämlich dadurch 'ne Lösung äh verbaut die sie sich selber sucht.

413  
414 **Frau Rebus:** Naja man hätte vielleicht sagen können äh hört mal zu jetzt so geht's nicht ihr könnt das  
415 so machen du fährst jetzt mal eins zwei drei vier Runden und dann tauscht ihr euch aus. ich meine  
416 sicher ob dann das Verständnis da ist das weiß mer nicht aber meistens mei::stens meistens (.)  
417 gelingt 's eigentlich

418  
419 **Frau Fantus:** Oder oder du hättest (.)

420  
421 **L Frau Rebus:** dass die Kinder dann austauschen und das mer dann nochmal guckt  
422 so jetzt bist du eigentlich lang genug gefahren jetzt tauschst de mal 's war so ausgemacht. aber da  
423 weiß ich nicht wie Renata drauf reagiert.

424  
425 **Frau Fantus:** Na noch besser isses am Ende indem se sich selbst 'ne Lösung finden indem de am  
426 Ende nur am Ende was was reinspielst wo se eben was suchen ja und ich meine vom Kindergarten  
427 mag's noch gehen ja Schulkinder reagieren bestimmt anders. aber in dem Sinne denke ich schon

dass das (.) dann okay war. und indem sich Renata dann auch entschuldigt hat und die die es gibt auch Phasen das macht die nicht. wenn die weiß dass se das nicht will dass es nicht Renata ist dann ist sie nicht so einsichtig dass se das dann sofort macht sie hat das dann wirklich eingesehen und hat und hat sich entschuldigt. weil se dann auch wahrscheinlich gemerkt hat äh dass der Konflikt äh gelöst wurde und dass sie eben och ´n Stück weit mit eingebracht wurde (.) in in ihre Bedürfnisse die sie wollte. egal wie´s nun ausgeht ob der erste oder der zweite dran ist ja aber irgendwo haben sie sich dann oder hat sie sich auch verstanden gefühlt und ich denke mir der Bentus dann auch

**Forscherin:** Am Ende genau als ich (.) mhm (.) aber ich war ich war wirklich mit meinem Latein am Ende ich wusste ja dann nicht mehr wie was machste jetzt?

**Frau Fantus:** Aber gucke mal es gibt so viel Situationen den ganzen Tag du du wir wir reagieren da ganz spontan manchmal machste bestimmt auch was wo das jetzt nicht okay war. wo de sagst das hättest jetzt vielleicht gar nicht machen soll´n ja aber du willst ja trotzdem wenn ä Kind weint oder wenn irgendwas ist oder wenn ein Konflikt ist. entweder du spielste ne Frage ein wo se sich irgendwo was überlegen müssen oder oder du gibst irgendwo Hilfe da ne Regelung zu finden

└ **Frau Rebus:** Oder du sagst mitunter auch manchmal ich will das jetzt nicht hören dass se dann wirklich alleine mit klar- aber wie gesagt das das merkst du ja schon wenn wenn wenn ´s jetzt wirklich schlimm und sich das zuspitzt da musste dann ganz einfach eingreifen. aber wenn du selber merkst jetzt dass (.) schlichtest das es ist alles in dem Rahmen also was man vertreten kann dann müssen se mal alleine mit fertig werden da kann man nicht immer Hilfe leisten das ist ganz einfach so

**Forscherin:** Das sind ja auch zwei Geschichten gewesen ja also ich hab das kriegt man also zwei getrennte Geschichten gewesen wäre denn das anders gelaufen wenn ich nichts gesagt hätte wenn ich das nicht mitgekriegt hätte dass die der Ausbruch von Renata ´ne Vorgeschichte hatte?

**Frau Fantus:** Na (.) Nee da

└ **Frau Barus:** Da hätte jetzt bei dem bei dem Stichwort Fahrzeug hätte jetzt keiner gewusst was da jetzt los gewesen wäre von Renata her oder wenn die jetzt sagt du hättest jetzt niemanden groß nachfragen können

**Frau Fantus:** Renata hat´s mir erzählt und wenn ich nicht gefragt hätte wär´ die bockend nach oben gerannt oder wäre vielleicht in Keller gerannt und da versteckt die sich öfters und hätte in der Ecke gesessen gedickscht. und keiner hätte vielleicht gesagt na wo is ´n die hin na sag mal kommst du jetzt mal vor bei dir @trommeln wo die Locken ((lautes Lachen bei allen)). da hättest jetzt bestimmt das Kind da jetzt vor´n Kopf gestoßen obwohl es eigentlich ´n Kon- n´ Problem gehabt hat und du löst es nicht. aber ich denke mir schon dass wir da alle schon weil wir das eben och schon sowas hatten schon sensibilisiert sind gerade so nicht so drauf zu poltern sondern erst mal vorsichtig wir machen es eigentlich immer dass so immer wenn Konflikte sind erst mal die Kinder fragst. manchmal sind auch grade wie Grasina die sacht gleich hier die Frau Fantus die hat mich jetzt hier gehauen und ich kann dann heulen und dann Grasina und die war ´s und die hat und du und du warst was denkste denn

└ **Frau Barus:** Und der hat aber das

└ **Frau Fantus:** Wo de dann erst mal sagst so ganz ruhig und jetzt will ich erst mal die Frau Fantus fragen wie wie wie is es mit Grasina gewesen Grasina nochmal die Kinder nochmal dazu da wirste immer ´n paar wie hier alle die dazu stehen die werd´n immer sagen nee nee das war. und da wirste noch n paar haben die da mitmachen und dann löst sich dann da brauchst nur was reinspielen und dann löst sich das (.) und dann sagt Grasina na ´s war doch ´n bisschen anders ((ahmt Grasina als verschämt sprechend nach)).

**Frau Rebus:** Das ist dann eben schön wenn de von Anfang an schon siehst wenn sich da was zuspitzt und das erst mal beobachtest. und garantiert kommt dann jemand und sagt der hat das und das gemacht und es ist gar nicht die Wahrheit ja das kann Grasina eigentlich auch sehr gut

└ **Frau Barus:** Oft



**Frau Rebus:** Aber dann wie gesagt wenn wenn wenn wenn das alles noch so im Rahmen ist dann ich mache das dann so ich sage ich will's nicht hören kommt alleine klar und dann gucke ich immer noch 'n bisschen und meistens (.) ist es dann auch so dass sich dann so langsam schlichtet aber wenn wenn

└ **Frau Barus:** Es sind dann halt auch Sachen die de nicht mitgekriegt hast und dann kommt einer und will 'ne Lösung.

└ **Frau Rebus:** Dann weißte mhm

└ **Frau Barus:** Da sag ich dann aber auch ich habs jetzt nicht gesehen

└ **Frau Rebus:** Ne ne

└ **Frau Barus:** Ich kann nicht sagen was passiert ist

**Frau Rebus:** Da weißte ganz einfach nicht ja weil jeder sagt ich war das nicht ich war das nicht.

└ **Frau Barus:** Da steht dann Aussage gegen Aussage.

└ **Frau Rebus:** Ja und dann wie willst 's machen?

**Forscherin:** Mhm das ist schwierig.

**Frau Fantus:** Und es ist auch schon vorgekommen du hast du hast es dann irgendwie so halbherzig mit so ner mit so 'nem Teil nur mitgekriegt das haste dann so geklärt für dich und hast gesagt also wisst der was es ist jetzt so wie's ist was weiß ich alle beide kriegt ihr jetzt kein Fahrzeug ((lacht)). macht der das wenn de irgendwie sowas sagt. nachher kommt irgendwie jemand anders noch dann später und sagt aber Frau Fantus aus 'm Hort oder sag ich jetzt mal eigentlich war aber doch es war die Grasina und die hatte nämlich nicht und so war's eigentlich von hinten und so weiter wo ich dann nochmal hinkomme und da habe ich die zwei dann nochmal zusammen geholt und hab mich dann bei dem Kind entschuldigt weil ich in dem Moment weil ich's dann in dem Sinne mit zu Unrecht mit beschuldigt habe sowas machen wir auch. also wenn ich mal im Unrecht bin oder jemand das machen wir auch dann entschuldigste dich. aber es ist eben manchmal wie du schon sagst wenn du nicht die ganze Situation siehst kannst du nicht alles wissen.

**Frau Rebus:** Na ich hab es auch schon so gemacht äh wenn die jetzt zusammen gespielt haben und sie zanken sich um irgendwas und ich frage dann wer hat das zuerst gehabt und alle beide sagen ich ich da habe ich paar Mal gefragt ich sage einer schwindelt jetzt ich sage wer hat's gehabt das war neulich bei Sirko äh bei Sirko sag ich schon bei Friedus und Rochus. beide hatten 's zuerst und da habe ich's dann weggenommen da habe ich gesagt derjenige der 's nun wirklich zuerst hatte muss jetzt mit drunter leiden dann hab ich gesagt überlegt 's euch nochmal es kam nicht wer's nicht zuerst hatte und da hab ich's weggenommen. ist dann Ruhe gewesen anders kannst 's dann vielleicht nicht machen.

**Forscherin:** Und sagt mal (.) ich glaube Frau Barus hatte danach den Satz ge- wir sind ja ganz kurz noch ins Gespräch gekommen drüber hat danach den Satz gesagt ungefähr so äh (.) ich weiß gar nicht wie war das auch Kinder mit Behinderungen müssen lernen äh einen Konflikt auszuhalten oder oder Grenzen setzen oder irgendwie so in die Richtung hab ich auch noch lange drüber nachgedacht.

**Frau Fantus:** Das ist auch so.

**Frau Barus:** Nicht immer ihren Willen kriegen se bei uns.

└ **Frau Fantus:** Das ist bei uns so das also das haben se gelernt sie sind ja nicht extra in dem Sinn. grad wie Renata und Janassa und so was denkst 'n wenn wenn hier irgendwo wenn's ums Essen um andre Sachen geht die sind gleichberechtigt wie alle Kinder und müssen auch sich mit einfügen 'n ganzen Tag 's ist völlig richtig ja. klar hat jeder 'n andern Förderbedarf wenn's jetzt um Hausaufgaben geht und so aber das wissen die Kinder das ist das ist ne andere Schiene aber richtig im Einfügen in die Gruppe in Regeln und Normen und allem und auch mit Konflikten ja

550  
551 **L Frau Barus:** Ich glaube bei Renata zu Hause da läuft das alles ´n bisschen anders die versuchen  
552 Renata mit andern bestimmten Sachen zu locken damit se das macht was die Eltern gerne wollen.  
553 also ich hab das mal in ner Hortsache erlebt da wollte die Mutti hochschwanger mit total dicken Bauch  
554 eigentlich fix und fertig wollte gerne nach Hause und Renata saß und saß warst du da nicht mit oben  
555

556 **L Frau Fantus:** Kann schon sein na.

557  
558 **L Frau Barus:** Siehste da warst du grad oben.

559  
560 **L Frau Fantus:** Da war die oben in meinem Zimmer.

561  
562 **L Frau Barus:** Na und wo Renata  
563 überhaupt nicht dergleichen getan hat und die Mutti mit guten Worten und eingeredet und komm und  
564 wir und wir machen heute noch das und das und Renata die tat einfach nicht dergleichen. das ist aber  
565 da ist nicht einfach mal jetzt so der Ton angehoben und gesagt und jetzt wird das aber mal gemacht.  
566 und wenn das schon zu Hause manch- nicht immer so ist dann ist es natürlich auch schwer für die  
567 Kinder hier dem zu folgen denke ich mir.

568  
569 **Frau Fantus:** Wenn se nicht jeden Willen kriegt wenn se zu Hause jeden Willen kriegt und bei uns  
570 geht das nicht

571  
572 **L Frau Rebus/ Frau Barus:** Mhm

573  
574 **Frau Fantus:** Ne aber der Satz stimmt das ist bei uns auch so.

575  
576 **Forscherin:** Ist das ´ne besondere Situation auch für (.) Kinder (.) ohne Behinderung?

577  
578 **Frau Fantus:** Es ist ja ne besondere Situation in dem Sinne schon obwohl bei uns ist das natürlich (.)  
579 im Haus (.) eigentlich schon jetzt optisch oder so wenn jetzt and´re das sehn sach mer mal von außen  
580 aber für unser Haus eigentlich ist es normal (2) wir leben damit.

581  
582 **Frau Rebus:** Und die Kinder eigentlich auch wenn jetzt hier

583  
584 **L Frau Fantus:** Wenn guck mal wir haben jetzt keinen  
585 Rollstuhl was denkste wie automatisch du wenn du jetzt sagst so wir gehen jetzt. halt da müssen wir  
586 unsern Rollstuhl mitnehmen und das und die Kinder passen auf und darf ich heut mit schieben und wir  
587 wechseln uns ab und so (.) das machen die eigentlich alle. aber es gibt immer in so ner großen  
588 Gruppe mit dreiundzwanzig Kindern Konflikte das wird´s immer geben (.) und Kinder müssen lernen  
589 egal in welcher Form auch mal ´n Konflikt als negativ ausgehen zu lassen für sich positiv oder dass  
590 mer mal wie Frau Rebus sagt tja dann kann jetzt keiner mitspielen wo sie sich überlegen müssen wie  
591 könnte mer´s das nächste Mal anders regeln. und die Kinder finden ja schon Schienen guck mal  
592 grade die die jetzt in die Schule kommen was meinst du wie clever die sind (.) oder was die alles sagen  
593 ja? oder guck mal selbst Dietus @ich will ich will doch nicht so´n Kuchen haben@ ((alle lachen))  
594

595 **Frau Fantus:** Obwohl ich den Tag muss ich dir sagen mit dem Kuchen wirklich enttäuscht war Ich  
596 weiß nicht ob du hast unsere unsre Mimik nicht mit rein geschrieben. unsere Mimik war noch am  
597 ausschlaggebendsten

598  
599 **Frau Rebus:** Naja ((besänftigende Geste)).

600  
601 **Frau Fantus:** Mit diesem kleen Kuchen der sieht ja hier noch richtig groß aus hier ((alle lachen)). weil  
602 bei uns gibt´s dann auch Eltern Frau Barus war ja nicht da den Tag ich sach du hättest unsere Mimik  
603 mit reinschreiben müssen ((an Frau Barus gewandt)) wegen dem Kuchen der sieht ja hier noch riesig  
604 aus hab ich gesagt

605  
606 **L Frau Barus:** Der sieht groß aus ja

607  
608 **L Frau Fantus:** @Gucke mal Frau Barus der war so@ ((Frau Fantus lacht laut und deutet mit den  
609 Fingern einen kleinen Kreis an))

610  
611 **Frau Rebus:** Das war´n vier so kleine naja

612  
613     L **Frau Fantus:** @Wir haben uns alle beede angeguckt@  
614  
615                     L **Frau Rebus:** Ja ja.  
616  
617 **Frau Fantus:** Aber es wurde dann noch schön geteilt und so und  
618  
619 **Frau Rebus:** Ja.  
620  
621 **Frau Fantus:** Für die Kinder war's trotzdem happy die Kinder haben ja und guck mal das ist eben  
622 och so andere Kinder bringen jetzt Früchte mit und Dings und so ja und trotzdem sind die Kinder das  
623 so gewohnt von jedem so wie jeder so ist wird jeder akzeptiert. da hat nun nicht einer gesagt äh zum  
624 Beispiel na das ist wo alles heute was de mitbringst sach ich jetzt mal so. das ist och schon bei uns in  
625 dem Sinne ne gelebte äh äh In- Inklusion jedes Kind wird so akzeptiert.  
626  
627                     L **Frau Rebus:** Das fällt den Kindern gar nicht auf wenn der eine viel und der  
628 andere wenig hat.  
629  
630     L **Frau Fantus:** Das fällt den nicht auf sie haben ja was mitgebracht. wo wir schon so sagen mhm  
631 aber aber für diese Masse der Kinder Frau Barus hat der Kuchen hat der Kuchen ((alle lachen))  
632  
633                     L **Frau Barus:** Das hat mer so noch nicht erlebt in der ganzen Zeit oder?  
634  
635                     L **Frau Rebus:** Nee du da war ich angenehm überrascht.  
636  
637                                     L **Frau Fantus:** Die haben früher nie was mitgebracht  
638  
639   L **Frau Barus:** Naja gut wir  
640 haben jetzt von der Familie schon erlebt zu unserm Abschlussfest dass die Mutti eine Brotbüchse mit  
641 zusammengeklappten geschmierten Leberwurstbemmen mitgebracht hat ((Frau Barus lacht)). das war  
642 also alle haben hier 'n schönen Salat gemacht haben irgendwas schön hergerichtet und die Mutti  
643 bringt 'ne Brotbüchse mit zusammengeklappten Leberwurstbemmen mit.  
644  
645                     L **Frau Rebus:** Wie so Schulschnitten.  
646  
647                                     L **Frau Barus:** Da hat sich natürlich keiner dran vergriffen.  
648  
649 **Frau Rebus:** Nee.  
650  
651 **Frau Fantus:** Aber der Clou is so ist das es sind eben Eltern auch so tolerant muss ich dir wiederum  
652 sagen nicht einer sagt was bringst du hier mit dagegen der Herr Casus zum Beispiel.  
653  
654 **Forscherin:** Das ist von Mimmelit?  
655  
656                     L **Frau Barus:** Nee Casus  
657  
658                     L **Frau Rebus:** Nee von Casus  
659  
660                                     L **Frau Fantus:** Casus ja  
661  
662 **Frau Fantus:** Dagegen der Herr Casus sagt gleich wenn wir sowas gemacht haben der die hat ja nun  
663 schon größere Kinder was der och für negative Erfahrung gemacht hat keine Ahnung der sacht  
664 stimmt's Frau Fantus ich bring da lieber was zu trinken mit die Flaschen sind noch zu und da kann  
665 keener was sagen  
666  
667                     L **Frau Rebus:** Och Gott.  
668  
669 **Frau Fantus:** Süß ja die machen das schon das ist für den auch schon der hat aus irgend so 'ner  
670 Situation so'n Konflikt gelernt wo einer sagte na für das Essen wer weeiß wer da wo die schon alle  
671 droff gefasst haben irgendsowas wird mal gefallen sein. sowas macht der nun zum Beispiel hat der  
672 dann auch immer gemacht. diesmal war'n se natürlich nicht dabei da war's natürlich traurig.  
673

674 **Forscherin:** Diesmal beim ähm Karneval  
675  
676                                    L **Frau Rebus:** Nee Abschlussfest das war unser Abschluss  
677  
678    L **Frau Fantus:** In Hasendorf das war  
679 in Hasendorf die hab´n keen Auto und war er auch ´n bissel  
680  
681    L **Frau Rebus:** Nee daran hat´s aber nicht gelegen Frau Fantus.  
682 **Frau Barus:** Die Möglichkeit hatter aber gehabt hab´n mer ´n angeboten.  
683  
684    L **Frau Rebus:** Er hat  
685  
686    L **Frau Fantus:** Ja aber der war  
687 trotzdem ´n bisschen der ist sonst der ist jetzt och ´n bisschen so.  
688  
689    L **Frau Rebus:** Vielleicht fühlen die sich dann nicht so  
690 wohl mit den Eltern denke ich.  
691  
692    L **Frau Fantus:** Es war vorher noch n bisschen mit Frau Löwus die brauchte dann  
693 noch Geld ja das och so ´n bisschen musste ständig fragen dass ´se s bringen ´s war alles war ´n  
694 bisschen ne schwierige Situation.  
695  
696 **Forscherin:** Ich finde ähm das ist auch was was mir grade bei Casus ähm ich hab ja gesagt dass  
697 mich Casus seit dem Februar nicht mehr so wirklich in Gedanken losgelassen hat. ähm ich glaube  
698 dass die Arbeit noch mal ein Stück schwieriger ist. (.) bei Kindern mit und ohne Behinderungen da hat  
699 man glaube ich eher ´n Verständnis bei Kindern und Erwachsenen als mit Kindern und Familien die  
700 aus ganz schwierigen Verhältnissen kommen  
701  
702    L **Frau Rebus:** Sozial Schwache.  
703  
704 **Frau Fantus:** Mhm obwohl die bei uns gut integriert werden muss ich dir also ja doch würde ich sagen  
705 grade wie Casus und so. guck mal die wir haben welche die mit Pflegefamilien was wir da für Familien  
706 haben klar schmunzeln wir manchmal auch und sagen mensch was se da so auch uns aufbürden  
707 manchmal so mit allem ja aber ich denke doch das sind die  
708  
709    L **Frau Barus:** Ich finde Casus den hat man also geht mir jetzt so den  
710 hab ich genauso lieb wie alle anderen auch. wo ich einfach nur Schwierigkeiten habe ich kann den  
711 nicht in Arm nehmen und drücken und mal übern ´n Kopf streichen weil die immer mit Läusen zu tun  
712 haben das ist ´ne Sache das kann ich irgendwie nicht das will ich so nicht. ich würde das gerne mal  
713 tun der der (.) braucht das auch manchmal der sucht auch manchmal beim Spaziergehen die Hand  
714 oder so und will mal anfassen ja  
715  
716    L **Frau Rebus:** Und vor allen Dingen  
717  
718    L **Frau Barus:** Aber das ist so ´ne Sache da kann ich  
719 nicht über meinen Schatten springen.  
720  
721 **Frau Rebus:** Er ist eigentlich auch wirklich für alles dankbar das merkste immer so  
722  
723    L **Frau Fantus:** Ist ´n lieber.  
724  
725 **Frau Rebus:** So mit Kleinigkeiten kannst n zur Freude bringen und so also ja das  
726  
727    L **Frau Fantus:** Und dann ist der auch hilfsbereit und solche  
728 am Ende sehen auch gleich mal wenn jemand gestürzt ist und so und helfen mit ja. gut die macht das  
729 och die Mina die Mina ist auch so ´n Kind die ist schon immer so gewesen also die die wär auch für  
730 sowas. aber andere würden dann noch sagen ähm was weeiß ich wie gerade meine Ria Manus zum  
731 Beispiel die würde das nicht interessieren die würde vorbeilaufen. wo ich dann sage Ria haste  
732 gesehen mensch hier ist einer gestürzt mhm ist gut ich komm noch mal zurück. aber so die sind so (.)  
733 Hello Kitty oben unten in der Mitte und überall so ungefähr ja.  
734

735 L **Frau Barus:** Wie heute zum Beispiel auch das  
736 Eislecken das hat doch Casus bestimmt gut gefallen and're Kinder haben gefragt Grasina zum  
737 Beispiel haste gibt's noch ne Überraschung das hat ihr schon gar nicht gereicht und da denke ich mir  
738 Casus ist doch damit voll zufrieden.

739  
740 L **Frau Rebus:** Mhm das glaube ich sicher hat er das nicht so

741  
742 **Frau Fantus:** Die sind in ner Großfamilie das ist eben was ganz anderes da sieht mer da sind andre  
743 Werte wichtig andre Werte wichtig

744  
745 L **Frau Rebus:** Da sieht mer den Unterschied

746  
747 **Frau Fantus:** Das stimmt Frau Rebus

748  
749                   L **Frau Rebus:** Da merkste richtig ähm die Kinder die jeden Wunsch erfüllt  
750 kriegen was ich eigentlich schrecklich finde aber naja gut (.) ist nun so aber bei ihm kann das nicht der  
751 Fall sein das merkst du.

752  
753 L **Frau Barus:** Casus meckert auch nicht rum wenn

754  
755 L **Frau Rebus:** Der freut sich über alles

756  
757 L **Frau Barus:** Wenn gelaufen

758  
759 L **Frau Rebus:** Nee gar nicht

760  
761 L **Frau Barus:** Wo andere Kinder  
762 schon mit Auto fahren und verwöhnt sind.

763  
764 **Frau Fantus:** Heute auf der Rücktour genauso war katastrophal ich hab wirklich gedacht wir warn  
765 hinzu in zwanzig Minuten im Wald ich glaub na gut wenn de für die Rücktour vierzig Minuten nimmst  
766 das wird doch wohl reichen. och das hat sich gezogen und dann hab´n die sich noch so ´Stock  
767 ausgesucht wir hatten nun auch noch verschiedene Sachen im Wald gesammelt und so. ich sach lass  
768 doch den Stock. da das ist ne Puppe ((ahmt die Kinder nach)) war richtig wie mit Kopf so von ´nem  
769 Kirschbaum aber das Ding ist ja urst schwer das war so ´n Stamm jeder hat da gehuckt und jeder ´n  
770 Stück und so weiter. und das ging nicht vor und nicht zurück und die war´n fix und fertig und konnten  
771 alle nicht mehr.

772  
773 **Forscherin:** Wir auch ((alle lachen)).

774  
775 **Frau Rebus:** Naia es war auch sehr sonnig ja.

776  
777 **Frau Barus:** Also ich hätte wär noch hochgelaufen aber es war dann schon spät das hätt mer  
778 bestimmt vor halb zwölf.

779  
780 L **Frau Rebus:** Ja sicher aber die Kinder die hatten ganz schön mit sich zu tun gehabt.

781  
782 L **Frau Barus:** Nicht mehr geschafft.

783  
784 **Forscherin:** Ich (.) nochmal wegen Casus muss ich mich auch fragen warum ich jetzt immer Casus  
785 auf dem Kieker habe

786  
787 L **Frau Rebus:** Na ist dir ans Herz gewachsen ((lächelt)).

788  
789 **Forscherin:** Da kann man weil du vorhin gesagt hast äh das hat ja auch du hast am Anfang ja gesagt  
790 das hat auch mit Macht zu tun ne also dass Kinder wie wir auch sofort merken wo ist eine schwierige  
791 Stelle wo ist eine schwache Stelle und das mitunter nutzen. ähm wenn man manchmal so  
792 Bemerkungen hört ähm mit seiner Sprache also ich bemühe mich ja immer total ihn zu verstehen  
793 offensichtlich verstehen sich die Kinder untereinander gut habn also eigentlich kein Problem und  
794 trotzdem gibt's immer so Bemerkung der kann das nicht der kann dies nicht der kann jenes nicht da ist  
795 auch immer schwierig sich zu verhalten ne dazu.

796

797 **Frau Fantus:** Aber das sind nur bestimmte Kinder die das sagen oder? (.) ich weiß es nicht aber ich  
798 könnte mir zum Beispiel vorstellen dass es 'n (.) weeiß nicht ob das Clarus oder so und Findus die  
799 sowas machen weeiß ich jetzt nicht.  
800  
801 **Frau Rebus:** Na ich würde dann ich würde dann sagen du kannst auch nicht alles würde ich dann  
802 sagen.  
803  
804 **Forscherin:** Mhm Ja bestimmt.  
805  
806 **Frau Fantus:** Aber da musste Chancen nutzen wie sach mer mal jetzt in der Vorschule oder wenn  
807 mer Angebote machen oder (2) in Fantasieräumen oder in Kreativräumen oder so. wenn er was mal  
808 schön macht und wo de dann einfach sagst also da kann Casus sich jetzt mal vorn hin stellen das hat  
809 er jetzt so toll geschnitten ähm  
810  
811                                    **Frau Rebus:** Guck mal wie stolz  
812  
813                                    **Frau Fantus:** Guckt mal wie toll das war.  
814  
815 **Frau Rebus:** Guck mal wie stolz er zum Indianerfest gewesen ist da hat der uns Breakdance  
816 vorgeführt.  
817  
818                    **Frau Fantus:** Das kann der das musste dir zeigen lassen.  
819  
820                                    **Frau Rebus:** Herrlich da war der richtig  
821 stolz gewesen.  
822  
823 **Frau Fantus:** Der kann richtig Breakdance.  
824  
825                                    **Frau Rebus:** Von seinen Bruder ja hat der das gelernt? ganz toll  
826 hat er das gemacht  
827  
828 **Frau Barus:** Der muss auch immer weiß nicht bei den Spielen off dem Computer.  
829  
830                                    **Frau Rebus:** Und der freut sich wenn er da so Erfolg hat.  
831  
832                                    **Frau Barus:** Irgendwelche Spiele  
833 und dann bringt der immer so Karate-tricks das hat er auch im Freibad gemacht hier gucke und dann  
834 macht er so so so ((Frau Barus demonstriert die Gesten))  
835  
836 **Frau Rebus:** Ja na na  
837  
838                    **Frau Barus:** Das ist immer die gleiche Bewegung die er da macht das muss er irgendwie  
839  
840 **Frau Rebus:** Das hab ich aber auch beobachtet das hat er zu keinem gesagt das hat er so für sich  
841 gemacht.  
842  
843 **Frau Barus:** Mhm.  
844  
845 **Frau Fantus:** Aber das Breakdance war irre.  
846  
847                                    **Frau Rebus:** Ganz toll  
848  
849                                    **Frau Fantus:** Das sah und das sieht richtig gut aus das ist  
850 nicht irgendwie vorbereitet.  
851  
852                    **Frau Rebus:** Und der ist richtig gewachsen.  
853  
854 **Frau Fantus:** Und die Kinder haben dann auch geklatscht.  
855  
856                    **Frau Rebus:** Ja das war  
857  
858 **Forscherin:** Das sind so ganz wichtige Momente.

859  
860  
861  
862  
863  
864  
865  
866  
867  
868  
869  
870  
871  
872  
873  
874  
875  
876  
877  
878  
879  
880  
881  
882  
883  
884  
885  
886  
887  
888  
889  
890  
891  
892  
893  
894  
895  
896  
897  
898  
899  
900  
901  
902  
903  
904  
905  
906  
907  
908  
909  
910  
911  
912  
913  
914  
915  
916  
917  
918  
919

**Frau Fantus:** Obwohl der sich eben auch freut zum Beispiel wie gestern wie mit dem Auto das sind nämlich eigentlich Hortautos wusste gar nicht wie die auf die Autos kamen

└ **Frau Rebus:** Aber naja sind doch fast Hortkinder

└ **Frau Fantus:** Normalerweise dürfen die da gar nicht drauf naja

**Frau Fantus:** Und das hat er gestern gemacht und da ist der gelenkig wie geschickt der damit umgeht

**Forscherin:** Also ich hab's nicht geschafft

**Frau Rebus:** Die fahr'n sich komisch ja?

**Frau Fantus:** Aber vielleicht musst du das lange nehmen wir haben ein kurzes und ein langes @das kurze da hab ich die Knie hier oben@ ((Frau Rebus lacht)) aber das lange geht gut also damit komme ich klar.

└ **Forscherin:** Also ich hab gestaunt weil erst habe ich geguckt gesucht wo ist n jetzt hier der Antrieb?

**Frau Fantus:** Also der Antrieb ist nur das hier guck das isse. aber das hier isse wenn de nicht schnell genug bist dann geht's nicht vorwärts

**Forscherin:** Das fand ich und wie die da druff und auf einmal ging das auch gleich und also das ist ja Spielzeug gibt's.

└ **Frau Fantus:** Aber das kriegen die nun wiederum schnell mit.

**Frau Barus:** Das ist wie mit dem Fahrzeug hier ((zeigt auf's Go-Kart-Bild)) das ist auch nicht einfach zu fahren mit dem Lenken dass de wirklich welche Richtung du lenken musst und wo de hinkommst.

**Frau Fantus:** soll ich dir sagen dass ich den Text noch gar nicht gelesen habe ( ) ich habe gedacht hier ist Schluss ((Frau Fantus lacht)).

**Forscherin:** Ja ja da ist sie da da um nochmal auf Renata zurückzukommen da ist sie dann befriedet. ich konnte an der Stelle nicht fotografieren weil ich war flugs ratzbatz selber in der Situation drin da konnte ich nicht noch den Fotoapparat nehmen insofern musste ich das aus der aus 'm (.) aus der Erinnerung ähm abends aufschreiben aber ich fand es eben so (.) da spiegelt sich ganz viel drin deswegen habe ich gedacht das soll's sein.

**Frau Fantus:** Aber das finde ich nun als Geschichte für mich das ist für mich ne Geschichte mit 'n Konflikt so weißte. dagegen mit diesem mit diesem Hello Kitty da fehlt mir noch 'n Stückchen deswegen hatte ich das zu dir gesagt weil das mit dem Junge und Mädchen das ist für mich 'ne Tatsache er sieht das so dann isse so. würde ich auch noch nicht mal eingreifen

└ **Frau Barus:** Er hat ja nun auch 'n eine Schwester ja also 'n Mädchen noch in der Familie. die ist älter und da hatter vielleicht auch diesen Unterschied was ist Junge was ist Mädchen.

└ **Frau Rebus:** Dietus Schwester

**Frau Barus:** Das spielt vielleicht auch nochmal noch 'ne Rolle.

**Frau Rebus:** Aber man merkt's beim Spielen auch schon den Unterschied Junge Mädchen die Jungen spielen bauen viel das haste selten dass Mädchen dabei sind die mit Autos die bauen und mit Autos spielen die bauen zwar mit den äh mit den Lego

└ **Frau Barus:** Ja Legosteine aber auch na ja gut wenn Spielzeugtag ist mit ihren Fillypferdchen und so. aber dass die Mädchen direkt mit hier in der Ecke sitzen und bauen das ist eigentlich ganz selten

920  
921                                    **L Frau Fantus:** Nur weil hier der Unterschied so groß ist  
922  
923 **Frau Rebus:** Das sind eigentlich nur die Jungs.  
924  
925 **Frau Fantus:** Wo wir mal gleiche Mädchen Jungs hatten dreijährige in der Krippe damals  
926  
927                                    **L Frau Rebus:** Aber guck mal unsre Mädchen  
928  
929 **Frau Fantus:** Ja aber ich nicht bei uns war das damals so ( )  
930  
931                                    **L Frau Rebus:** Aber uns're Mädchen die haben auch nie  
932 zusammengespielt.  
933  
934 **Frau Fantus:** Hier wie die die die die voriges Jahr in die Schule gekommen sind die Großen die  
935 haben mit den Jungs gebaut.  
936  
937 **Frau Rebus:** Aber bei uns bei den Kleinen war da immer so 'n Unterschied keine Ahnung wieso  
938  
939                                    **L Frau Fantus:** Die Puppen auch bei uns das  
940 sind richtige Puppen richtig und dir bringen doch das ganze Zeug mit mit den Filly-Schlössern und was  
941 weiß ich  
942  
943                                    **L Frau Rebus:** Ja das ist  
944  
945 **Frau Fantus:** Und da sagen die Jungs gleich mhm Mädchensachen und Findus hat ja immer mal mit  
946 Puppen mal mitgespielt  
947  
948 **Forscherin:** Ja das ist und Clarus auch  
949  
950 **Frau Fantus:** Und Clarus auch und der will ja auch gern mal 'ne Kette das mit der Kette das hat dem  
951 bestimmt gefallen dann haben wir mit Ohrringen und so ja und mal sowas und da haben dann die  
952 Eltern gleich wieder gesagt Frau Fantus sag mal ist da irgendwas ist der will der hat mal bei euch  
953 letztens so 'n Kleid angehabt. ich sag na wir hab'n verkleiden gespielt wir haben mit Märchen gespielt  
954 das muss doch aber nicht sein oder ((ahmt die Eltern nach))  
955  
956                                    **L Frau Rebus:** Obwohl  
957  
958 **Frau Fantus:** Dem Vater war das nicht geheuer das sage ich dir gleich  
959  
960 **Frau Rebus:** Weil du sagst verkleiden das haben unsre kleinen Jungs auch manchmal drauf  
961  
962                                    **L Frau Fantus:** Aber das hat dem nicht gepasst  
963  
964 **Frau Rebus:** Aber mit einem Mal da machen's dann so fast alle und dann ist wieder gut  
965  
966                                    **L Frau Fantus:** Naja aber das hat dem nicht gepasst  
967  
968                                    **L Frau Rebus:** Das ( )  
969  
970                                    **L Frau Fantus:** Ne find ich auch nicht  
971 der macht eigentlich mehr so bis auf dieses dieses Drehen da  
972  
973                                    **L Frau Barus:** Der malt gerne dann dieses Platemate  
974  
975                                    **L Frau Rebus:** Mit den Dingen hier  
976  
977 **Frau Rebus:** Oder hier mit Tieren  
978  
979 **Frau Fantus:** Ich habe jetzt gestern grade gemacht seine Mappe äh die haben mal ganz groß gebaut  
980 weißte noch wo Ronny damals hier wo die mal in Australien war'n da hab'n die  
981



**Frau Barus:** Moni Ruhlstädt aber auch. die baut auch gerne.

↳ **Frau Fantus:** Häuser bauen tut die glaub ich auch noch mit

**Frau Rebus:** Dann aber mehr mit Tieren und nicht mit Autos

**Frau Fantus:** Nee das stimmt (.) oder die bauen dann gleich noch dann ´ne Puppenstube dran das haben se auch schon gemacht die Jungs haben hinten ´ne Ecke angefangen und die Mädchen haben dann vorne mit Puppen und dann haben se zusammengespült.

↳ **Frau Rebus:** Mhm.

**Frau Fantus:** Das hat's auch schon alles gegeben, also Kinder sind da schon variabel und ist eben so so wie jeder so seine Ideen und Vorstellungen hat und das jetzt umsetzen will

das hier nicht was typisch Junge und typisch Mädchen ist das entscheiden sie eigentlich für sich selber  
(.) dass mer jetzt sagt dass die Jungs nicht mit Puppen spielen oder so das würden wir hier nicht  
machen.

**Frau Fantus:** Deswegen ist das gar kein Thema eigentlich so für mich.

↳ **Frau Barus:** Wenn 'se was machen wollen dann das ist schon Tazitus das äh ist immer mal Thema wenn der immer mal mit ner Kette kommt. oder hier so 'n rosa Telefon hat er letzters gehabt der hat ja nun auch 'ne große Schwester. da habn se nun auch solches Spielzeug. aber der macht sich da gar nichts draus ob das jetzt Junge oder Mädchenspielzeug ist der bringt das mit und spielt auch damit.

↳ **Frau Rebus:** Mhm

**Frau Barus:** Oder mal Nagellack hat er auch immer mal hat er auch schon auf ´n Fingern gehabt.

↳ **Forscherin: Aha**

**Frau Barus:** Wer war ´n das noch Clarus oder Findus (.) wer war ´n das mal wer hat ´n

↳ **Frau Fantus:** Alle beide.

L **Frau Rebus:** Alle beide.

**Frau Fantus:** Die war'n bei Susa und wollten bei Susa schlafen die ist ja jetzt nicht da hier. na hab'n bei ihr geschlafen und da sind 'se früh aufgewacht und da hatten 'se alle nicht dass de irgendwie rosa denkst nee die hatten nachher lila und pink oder irgend so 'ne Farben und dann glaube ich mit Glanz noch und die Eltern sind fast in Ohnmacht gefallen. die Bettwäsche das war ja auch alles mit dem lila alles betropft. und Mimmelit hat das auch gemacht.

**Frau Rebus:** Die hat aber ihren Hund gemacht mit Nagellack

↳ **Frau Barus:** ja

↳ **Frau Fantus:** Die Ohren bemalt

**Forscherin:** Ach du lieber Himmel.

**Frau Fantus:** 'N echten, nicht dass du denkst 'n Plüschhund

↳ **Frau Rebus:** Und die Tapete noch bemalt

vorher frisch gemalert

↳ **Frau Fantus:** ( )

**Frau Fantus:** Der Vater hat mir das früh erzählt da sag ich naja da macht ihrs wieder und was mach ich na ich sag steck ´n in die Waschmaschine nee sagt er das ist ´n echter

└ **Alle:** ((lachen))

**Frau Rebus:** Das ist ja sowas kleines.

**Forscherin:** Nee ich hab äh ich war ehrlich gesagt in beiden Kitas im Februar überrascht davon wie sehr die Frage Mädchen typisch Mädchen typisch Jungen äh ne Rolle spielt also da müssen ja schon also der muss ja ´ne ordentliche feste Vorstellung davon schon haben was ist typisch Mädchen und was ist typisch Junge und da habe ich da habe ich ja die Chance ich nehme das zur Kenntnis gucke oder ich die andere Strategie wäre ich gucke jetzt mal dass ich ihn in seinen in seinen Auffassungen bisschen irritiere. ich habe das in der anderen Kita mal gemacht da waren da war der Fasching war im Anzug also Montag sollte Fasching sein es war Freitag und wir haben mit ´nem Telefon die hatten da so ´n ganz altes Telefon haben mit dem Telefon gespielt und ich hatte zufällig nur Mädchen am Telefon auf der anderen Seite und ich hab halt immer gefragt viel mehr fiel mir nicht ein und als was gehst du denn am Montag? als Prinzessin. mhm nächste und du was machst du am Montag? Prinzessin mhm die dritte ich sage und was hast ´n du für n Kostüm? Prinzessin. hab ich gesagt ich gehe als Feuerwehr frau ().

**Frau Fantus:** Das geht nicht du bist doch eine Frau.

**Frau Rebus:** ((lächelt stimmhaft))

**Frau Fantus:** Du bist doch kein Mann? das kommt bestimmt oder?

**Forscherin:** Es kam gar nichts sie waren waren also irritiert was jetzt dann danach war ja nur ´ne kurze Sequenz ne weiß ich nicht aber sozusagen dass man so die Chance nutzt (.) diese festen Geschlechterrollen ein wenig zu stören ((Frau Fantus lacht)).

**Frau Fantus:** Aber da sind wir vielleicht auch ´n Stück weit äh mit Büchern und allem dran schuld weil es wird nur mit Feuerwehrmännern gehandelt muss ich dir jetzt sagen die Bücher die mir jetzt alle so einfallen so äh grade von der Feuerwehr da gibt´s nicht eine Frau. da gibt's jetzt Mädchen die mit helfen wollen um die Feuerwehr zu holen um irgendwelche aber sonst sind das alles Männer gibt's nicht.

**Forscherin:** Und es ist ja auch noch nicht so präsent also noch nicht so

└ **Frau Fantus:** Also bei Dietus find ich am niedrigsten wenn der als wir gesagt haben du hast ja ´n schönen Hahnenkamm den hat mir meine Tochter gemacht ((alle lachen)) das ist für mich jetzt und die waren eben heute die geht ja in die Montessorischule die Schwester die waren heute auch alle im Wald und da hat ´se geguckt da hat se mich gesehen hat´se geguckt ich sag mhm mhm ((Frau Fantus deutet Kopfschütteln an)). hat se nochmal so geguckt ich sag mhm mhm ((Frau Fantus deutet Kopfschütteln an)). der ist nicht mit ich sag mhm mhm aber eh ich der jetzt erkläre dass ich woanders habe ich gedacht das machste jetzt nicht da wird se bestimmt heute Abend fragen warum er nicht mit im Wald war. und da war´n die eben auch und da haben die n paar Mal was mitgemacht mit dieser Horterzieherin dort und die andern haben im Wald gespielt. es ist eben heutzutage so ja früher haste deine Kinder genommen hast das erklärt die haben an beidem gerubbelt haben mit Blättern und so alles Mögliche gemacht und so naja.

**Frau Rebus:** Ich denke mir aber ich könnte mir das jetzt vorstellen dass das oftmals auch an den Spielsachen liegt was die Kinder so angeboten kriegen ich kann mich zum Beispiel erinnern Randolph als der noch bei uns oben war nee mit dir war ich da nicht mit wem war ich ´n da ist ja jetzt egal da war die Mutti gerade schwanger und als der Bruder geboren war da hat der mit´n Puppen gespielt. aber da war das noch nicht so die Fillypferdchen noch nicht so dann die Bayplates noch nicht so oder die die komischen Figuren da gab´s das noch nicht so. und da haben die eigentlich äh äh na die Jungs auch mit Puppen gespielt und grade dann haste das bei Jungs gemerkt wenn die Mutti schwanger gewesen ist. oder wenn die also jetzt n kleinen Bruder oder Schwester hatten dass die dann wirklich mit Puppen gespielt haben. aber ich denke mir dass das auch mit an dem Spielzeug mit liegt

**Frau Fantus:** Stimmt.

1106 **Frau Rebus:** Dass das so ich meine die Jungs die spielen jetzt nicht mit Fillypferdchen. also da da  
1107 siehste jetzt kaum einen das oder mit Barbiepuppen das ist dann so typisch Mädchen finde ich. ich  
1108 denke mir als es die Sachen noch nicht gab da haben die Jungs dann auch schon mal eher mit  
1109 Puppen gespielt weil das hattest de  
1110  
1111 **Frau Fantus:** Ich würd noch nicht mal sagen nur unbedingt Puppen.  
1112  
1113                                    **└ Frau Barus:** Und  
1114  
1115                                    **└ Frau Rebus:** Nein auch ich meine jetzt auch mit Puppen.  
1116  
1117 **Frau Fantus:** Ja wir hatten früher ganz andere Sachen du hattest früher Frisör.  
1118  
1119                                    **└ Frau Rebus:** Genau  
1120  
1121                                    **└ Frau Fantus:** Du hattest Doktor  
1122  
1123                                    **└ Frau Rebus:** Die  
1124 Puppenecken  
1125  
1126 **Frau Fantus:** Du hattest eingekauft und und das war alles aktuell gewesen Arzt gibt's Mann und Frau  
1127 es gibt beim Frisör.  
1128  
1129                                    **└ Frau Rebus:** Mhm Rollenspiel bei uns war viel Rollenspiel.  
1130  
1131 **Frau Fantus:** Und da haste das am Ende gehabt  
1132  
1133                                    **└ Frau Rebus:** Das haste jetzt hier gar nicht mehr so  
1134  
1135                                    **└ Frau Fantus:** Und durch dieses  
1136 eigentlich durch das übermäßige äh verrückte Spielzeug kannst du schon bald sagen  
1137  
1138                                    **└ Frau Rebus:** Jaaa  
1139  
1140 **Frau Fantus:** Wird das alles einfach weggedrängt.  
1141  
1142                                    **└ Frau Rebus:** 'S is wirklich so.  
1143  
1144 **Frau Fantus:** Und da werden die Kinder auch in Rollen hineingesteckt auch Kinder die das vielleicht  
1145 machen würden  
1146  
1147                                    **└ Frau Rebus:** 'S is so.  
1148  
1149 **Frau Fantus:** Ich weiß dass der kleine Randolph damals auch mal sich sich n Tuch untern Bauch  
1150 untern sein Pullover gesteckt hat ne und da hat ihn dann so ich weiß nicht wer's war so wie Grasina.  
1151 sag ich das fällt mir immer grad ein gesagt was solln das das ist doch 'n Mann 'n Mann kann doch  
1152 nicht schwanger werd'n (.) wieso? ((ahmt das Gespräch der Kinder nach)). na das Kind das wächst im  
1153 Bauch der Frau da wird die Grasina schon genau erzählen die hatte letztes Mal n Buch mit wo das  
1154 alles ganz konkret beschrieben wird  
1155  
1156                                    **└ Frau Barus:** Die hat letztens hier ganz was anderes das war vor zwei  
1157 Wochen nach dem Aufstehen die die saßen noch hier und haben sich halb angezogen die Großen  
1158 Grasina war schon fertig T-Shirt oben und hing die Puppe hier so dran ((zeigt auf die Brust)). da habe  
1159 ich gedacht oh gucke die Mama hat jetzt 'n Baby und Grasina die stillt jetzt die Puppe da hat aber da  
1160 hat nicht einer gefragt was machst du da nicht einer  
1161  
1162 **Frau Fantus:** Aber Grasina hätte das gefragt.  
1163  
1164                                    **└ Frau Barus:** Grasina hätte das gefragt.  
1165  
1166                                    **└ Frau Fantus:** Grasina hätte das gefragt aber das

1167 macht dann eben aber Grasi ist eben so die sieht das und macht das eben die freut sich immer die  
1168 ist jetzt richtig Schwester die ist richtig happy.

1169  
1170 **Forscherin:** Ja es ist vielleicht auch gut für sie.

1171  
1172 **Frau Fantus:** Naja die ist ja trotzdem total verwöhnt ((lacht)).

1173  
1174 **Frau Fantus:** Ja aber da würden eben nur Kinder heutzutage gleich sagen was solln das nimm das  
1175 Tuch raus du bist ´n Junge.

1176  
1177 **Frau Fantus:** Ja wo dann Kinder vielleicht auch in ihrer Freude das so gespielt haben und so sich mal  
1178 vielleicht jemand anders gedacht haben sie sind jetzt Mutti oder was weiß ich. und die kriegen gleich  
1179 so druffgedrückt das ist heutzutage so. aber die Rollenspiele da muss ich Frau Rebus sagen das war  
1180 früher gut so das war so wir haben die waren breit gefächert du warst dort einkaufen du warst in der  
1181 Küche da hat der Papa am Ende genauso in der Küche Kartoffeln gekocht das ist nicht unbedingt  
1182 Mutterrolle

1183  
1184 **Frau Rebus:** Das haben wir ja direkt gelernt in der Schule zur Prüfung hatte ich das  
1185 Rollenspiel äh Teddygeburtstag und das ging ja nicht nur dass ich da sitze mit den Kindern und  
1186 Geburtstag feiern. nee ne da sind wir einkaufen gewesen da haben wir erst mal mit da hatte ich ´ne  
1187 große Gruppe erst mal gefragt was wir alles machen beim Geburtstag Kuchen und so. und da sind wir  
1188 einkaufen gewesen da haben wir die Zutaten gekauft dann am andern Tag haben wir äh ´ne Kette  
1189 gefädelt oder irgendwas Kreatives gemacht für ´n Teddy als Geschenk da hatte ich sieben Kinder  
1190 musste ich damals nehmen so. dann haben wir einen Tag Kuchen gebacken und den Tag drauf  
1191 haben wir dann Geburtstag gefeiert (.) das waren dann so also die Rollenspiele die haben eigentlich  
1192 Spaß gemacht da gibt´s ja verschiedene Arten von Rollenspielen das ist jetzt gar nicht mehr so

1193  
1194 **Forscherin:** Na aber was hindert euch daran?

1195  
1196 **Frau Rebus:** Dass (.) na weil du da hast du die Zeit ganz einfach nicht  
1197 dazu weil

1198  
1199 **Frau Barus:** Du kannst es ja gar nicht mehr du hast die Zeit nicht

1200  
1201 **Frau Rebus:** Ganz einfach nicht dazu weil durch die teiloffene Gruppenarbeit

1202  
1203 **Frau Barus:** Du planst du hast da vielleicht heute ´ne Gruppe Kinder sitzen

1204  
1205 **Frau Rebus:** Ja.

1206  
1207 **Frau Barus:** Du machst das mit denen aus dass de das gerne machen willst.

1208  
1209 **Frau Rebus:** Du du musst ja schon  
1210 mal fragen was se wollen machen wollen.

1211  
1212 **Frau Barus:** Und hast am nächsten Tag schon wieder ganz was  
1213 anderes Thema man macht daran nicht weiter weil die Kinder vielleicht in die Werkstatt gehen wollen  
1214 oder (.) was weiß ich was ansteht.

1215  
1216 **Frau Fantus:** Es geht nicht mehr um uns es geht jetzt um die Kinder. Kinder entscheiden

1217  
1218 **Frau Rebus:** Jaja.

1219  
1220 **Frau Fantus:** Kinder entscheiden das.

1221  
1222 **Frau Fantus:** Entweder musst du so ´ne Variante wählen um das den Kindern spannend  
1223 nahezubringen ja. aber selbst es ist ja nicht mehr gewollt dass du jetzt angenommen wie früher da  
1224 haben wer ´n Beobachtungsgang gemacht in die Kaufhalle wo du gesagt hast jetzt geh mer alle mal in  
1225 die Kaufhalle jetzt guck mer mal. haste vorher paar Fragen gestellt ja und die Kinder hatten Aufgaben  
1226 die wussten auf was se achten sollten und dann biste losgezogen. haste nochmal nachgefragt in  
1227 Kunst haste die Kaufhalle gemalt in Musik haste das Lied über die Kaufhalle gelernt ja das war ja am  
1228 Ende immer wie ´n roter Faden immer für uns von diesen Sachen. und dann haben die Kaufhalle

1229 gespielt dann haben mer vielleicht noch in Kunst haben wer damals noch aus Holz ähm ähm  
1230 Holzspäne und so haben wir habe ich Früchte habe ich früher gebastelt weiß ich noch.  
1231  
1232 **Frau Rebus:** Na du hast das so richtig systematisch wie ne Beschäftigung aufgebaut das kannst ja  
1233 gar nicht mehr machen  
1234  
1235         **Frau Fantus:** Und dann haben die eben das was sie gemacht haben das haben die  
1236 eben auch gespielt.  
1237  
1238 **Frau Fantus:** Ja und das ist auch durch dieses ´s ist alles n bisschen ist schon wuselig geworden  
1239 alles so warum manchmal fragste dich warum musste vieles eben einfach umgekräpelt werden  
1240  
1241         **Frau Rebus:** Na das ist  
1242  
1243         **Frau Fantus:** Warum  
1244 kannst nicht vieles trotzdem behalten warum muss es eben einfach es wird eben vieles übergestülpt.  
1245 es ist einfach so es gibt bestimmt auch Sachen die gar nicht schlecht sind was sach mer mal wie  
1246 diese Vorschulsachen und sowas hier oder wenn de hier jetzt draußen jetzt hier die Angebote machst.  
1247 aber du siehst ja selbst in Ferien isses schon wieder anders jeder ist in ner andern Gruppe überall  
1248 wirste durcheinander gewürfelt. das ist nicht schön und du hast sowieso immer jetzt ´s schlecht gehabt  
1249 weil immer wenn du in Ferien kommst ist gerade Wuhling bei uns ja.ja diese Regelung ist ja sonst  
1250 immer sehr immer sehr sach mer mal gut strukturiert in Ferien ist es alles alles anders.da wird mal  
1251 schnell was umgeschmissen dann muss mal schnell das gemacht werden da ist der mal krank der ist  
1252 im Urlaub und ja und dadurch in Ferien machst sowieso dann immer da kannst schon ´n bisschen  
1253 variieren.  
1254  
1255         **Frau Barus:** So wie in Wald gehen  
1256  
1257         **Frau Rebus:** Naja und du hast ja hast ja auch nich ´n ganzen Tag  
1258 deine Gruppe da geht das ja schon gar nicht weil se sich entscheiden können wo se hin wollen und  
1259 damals wars ja so du  
1260  
1261         **Frau Barus:** Wir haben´s die Woche mal nicht so gemacht wir haben einfach mal gesagt das ist  
1262 jetzt die letzte Woche  
1263  
1264         **Frau Rebus:** Die letzte Woche  
1265  
1266 **Frau Barus:** Die letzten Tage wo die Vorschulkinder eigentlich noch da sind und Frau Löwus hat noch  
1267 nüscht gesagt zu uns.  
1268  
1269         **Frau Barus:** Wir würden´s auch begründen  
1270  
1271         **Frau Fantus:** Und dann ist es so es sind Ferien da  
1272 haste also keine Werkstatt ja und du hast verschiedene Sachen dann bauen se alles um jetzt da haste  
1273 kein Experimentierraum der wird jetzt in Keller gelegt ja irgendwie ist das jetzt schon in petto?  
1274  
1275         **Frau Barus:** ( )  
1276  
1277         **Frau Rebus:** Ist schon ich weiß aber noch nicht ob es schon fertig ist ich hab´s mir  
1278 gestern mal angeguckt aber es ist ja nicht so dass de gar nichts machst wir machen jetzt wirklich mal  
1279 das was wir machen möchten und was jetzt nichts mit der teiloffenen Gruppenarbeit zu tun hat das ist  
1280 jetzt mal nachher wird's ja wieder anders.  
1281  
1282 **Frau Fantus:** Das ist also jetzt am Ende am Ende isses so für die Kinder sach mer mal ´n bisschen  
1283 Freiheit hast und hast dir jedes Mal spontan was überlegt. wie gesagt wir haben heute im Wald  
1284 verschieden Sachen gesammelt und da werden wir das nachher nochmal machen mit dem Tuch. mal  
1285 sehen ob die Kinder noch wissen was wir alles gesammelt haben  
1286  
1287         **Forscherin:** Das ist doch auch spontan das ist doch sozusagen  
1288  
1289         **Frau Fantus:** Ja aber ich hab auch nur  
1290 meine Kinder mitgenommen (.) keine von hier unten.

1291  
1292  
1293  
1294  
1295  
1296  
1297  
1298  
1299  
1300  
1301  
1302  
1303  
1304  
1305  
1306  
1307  
1308  
1309  
1310  
1311  
1312  
1313  
1314  
1315  
1316  
1317  
1318  
1319  
1320  
1321  
1322  
1323  
1324  
1325  
1326  
1327  
1328  
1329  
1330  
1331  
1332  
1333  
1334  
1335  
1336  
1337  
1338  
1339  
1340  
1341  
1342  
1343  
1344  
1345  
1346  
1347  
1348  
1349  
1350  
1351  
1352

**Frau Rebus:** Wir sind heute auch alleine gewesen wir waren gestern alleine.

└ **Frau Fantus:** Aber du hast dann mal

**Frau Rebus:** Aber wir machen's jetzt ganz einfach mal weil weil die Kinder dann nicht mehr zusammen sind noch bis nächste Woche Dienstag da sind nur noch die Kleinen da wir sind nicht mehr da da komm neue dazu.

└ **Frau Fantus:** Wir dachten ja dass wir gleich die nächste Woche nochmal alle zusammen sind aber es geht eben auch nicht aber damit muss mer eben klar kommen das is bei uns so.

└ **Frau Rebus:** Und da geht das jetzt ganz einfach wir machen's jetzt ganz einfach so.

**Frau Fantus:** Ja aber da oben fehlt jemand das ist eben so da muss immer mal jemand mit rein gehen es muss ja weiter gehen mit dem Haus das ist wie überall.

**Forscherin:** Ich habe in der einmal das war aber Glückssache unten am <eine andere Kita> da hatten wir ich war aber nicht von Anfang an dabei ich kann die Situation nicht von Anfang an beurteilen die hatten (.) Märchentag wenn ich mich richtig erinnere und konnten irgendwie mit Märchen spielen in dem anderen Raum. und mit einem Mal ähm entspann sich aus der Situation heraus ähm ein Märchenspiel also die schlüpfen auf einmal die Kinder in die Rollen rein in die Hex- nein die Hexe war Marina die war die Hexe die eine Erzieherin nicht Regine die andere jedenfalls sie war die Hexe machte das sehr leidenschaftlich und die andern haben sie zu Rotkäppchen der Wolf oder war's Hänsel und Gretel ich kann's euch nicht mehr sagen. jedenfalls fand ich total faszinierend wirklich völlig unvorbereitet aus der Situation heraus fingen die auf ein- und dann setzten sich die Kinder dazu und guckten zu und das war das perfekte Theaterspiel ich hab erst ich hab das erst paar Minuten danach mitgekriegt hatte auch damals nur mein Handy mit habe aber versucht zu filmen aber das ist jetzt nicht dölle geworden.

└ **Frau Fantus:** Wie sind denn die Dialoge zustande gekommen?

**Forscherin:** Die haben die haben angefangen sich das Märchen zu erzählen so würde ich's jetzt aus der Erinnerung sagen und haben dann sind in die wörtliche Rede gefallen

└ **Frau Barus:** Wer jetzt hier die Erzieher?

└ **Forscherin:** Nee die Kinder

└ **Frau Rebus:** Die Kinder?

**Forscherin:** Die Kinder sind in die wörtliche Rede gekommen und das hat dann äh die Erzieherin aufgegriffen und hat sozusagen richtig 'n Spiel draus gemacht also richtig so wie 'n Märchenspiel aus der Situation äh habe ich gedacht mein lieber Scholli das war'n Glücksfall.

**Frau Fantus:** Das kann ich nämlich schon sagen das ist nämlich bei uns auch gewesen im Wald aber am Ende haben hab ich dann mehr oder weniger ob 's nun richtig oder falsch dass trotzdem irgendwo abgebrochen. die haben also die Mädchen hatten das vor sie wollen ein Märchen spielen. und wir waren alle im Wald verstreut und eigentlich haben die Jungs so schön gespielt mit Stöckern ((mit einem bedauerndem Ton)) sollten alle hinkommen wir waren auch nur zwölf Kinder alle auf die Decken wir hatten zwei Decken mit sollten zugucken. erst war'n 's drei die spielen wollten und die einzige die das Märchen es war Schneewittchen wollten 'se spielen und die einzige die einzige die das Schneewittchen sein wollte war die kleene Hanna. und alle Kinder haben behauptet die Hanna ist die einzige die das Märchen kann. und es ging ewig nicht los es ging hin und her und drei die gingen immer hin und her immer so und wir saßen ganz artig und haben da zugeguckt. und dann hab ich nur bin ich nur bin ich dann auch wieder hab ich gedacht irgendwie musses jetzt vorwärts gehen ich sag Hanna ich würde vorschlagen du machst den Erzähler. weil ich wusste von den Kindern die kann 's. nein ich bin Schneewittchen () ((Frau Fantus ahmt sehr akzentuiert Hanna nach und lächelt stimmhaft)). du gehst vor Anna da ist Anna vorgegangen Anna oh ich weiß doch gar nicht den Text. so jedenfalls habe ich dann wieder gesagt am Ende is es so wie wir's gelernt haben du brauchst erst erst mal musste die ganzen Figuren erklären am Ende auch die Darstellung welche Charakter 'se inne

1353 haben. weißte das war am Ende so das war aus der Situation am Ende isses nicht richtig zustande  
1354 gekommen dann habe ich dann bin ich wieder na wie du ´s so als Erzieher machst das mach ich eben  
1355 halt bin ich halt vor bin ich der Erzähler gewesen. dann kam der Spiegel dann stand der Ronni da so  
1356 bist du jetzt mal der Spiegel ich sag du musst jetzt antworten hab ich gesagt ((Frau Fantus flüstert))  
1357 hab ich mich hinter den gestellt und geantwortet und so dass es wenigstens ein Stückchen wir sind  
1358 dann ein kleines Stück nur vorwärts gekommen. aber am Ende war ja sie wollten das zwar spielen  
1359 hatten keine Vorstellungen wie und hatten keine sie haben zwar ´n paar Rollen getauscht aber die  
1360 einzige die wusste was se macht war Hanna und die hat immer gesagt falsch du bist doch jetzt dran  
1361 falsch. ich sach das macht mer doch nicht das macht mer nicht in ´nem Spiel das müsst ihr vorher  
1362 machen. na wir haben doch keine Zeit jetzt ((Frau Fantus ahm das Sprechen der Kinder nach)). ich  
1363 sach na das hättet ihr vorher machen müssen ihr müsst das erst üben und dann müsst ihr uns  
1364 einladen und (.) jedenfalls habe ich dann ´ne Weile und @ich habe dann alle Rollen innegehabt zum  
1365 Schluss@ ((alle lachen)) bis auf die Dings die Hanna ´n Stückchen aber nur (.) und dann hab ich ge-  
1366 einfach geklingelt hab ich gesagt wir @danken euch Zuschauern. eine Pause@ da habe ich das dann  
1367 einfach abgebrochen ((Frau Fantus lacht)). weil ich habe dann auch gedacht am Ende ist das so von  
1368 der Art her war´s Quatsch weil die Kinder konnten erst mal den Text nicht bis auf Hanna da machste  
1369 dich als Erzieher auch tot @ich hab dann jede Rolle gehabt zum Schluss ja@. aber daran merkste die  
1370 Kinder das haben wir ja gelernt du musst erst mal dass die Königin dass am Ende der Spiegel  
1371 antwortet und die Königin mit ´n Spiegel so ´ne Dialoge machen du musst das einzeln üben dass de  
1372 das dann zusammensetzt und das kannst dann als Märchen bringen. und die denken heute das geht  
1373 und das geht nämlich nicht es war mir wieder ein totales Beispiel dass es eigentlich wie se ´s uns  
1374 darlegen wie ´s geht nicht geht.

1375  
1376 **Forscherin:** Und wenn die irgendwas anderes erfunden hätten? irgend ´nen andern Dialog?

1377  
1378     **Frau Fantus:** Die haben sich angeschrien die kleene die kleene wusste ja Hanna wie ´s geht und  
1379 hat immer gesagt falsch nein.

1380  
1381     **Frau Barus:** Die erfinden dann keen neuen Text ich habe das auch schon mal erlebt in  
1382 Märchenland

1383  
1384     **Frau Fantus:** Sach ´s nochmal die kennen nur den Text die kenn den Text die kenn den richtigen

1385  
1386     **Frau Rebus:** Oder hier am wenn se hier mal im Puppentheater spielen und  
1387 dann kommt nichts zustande.

1388  
1389     **Frau Fantus:** Ich spinne ja manchmal auch Märchen wenn ich sehe die Zeit ist knapp da  
1390 verkürze ich ´n Märchen.

1391  
1392     **Frau Barus:** Wo wir mit als Zuschauer gesessen haben

1393  
1394     **Frau Fantus:** Und sag ich ich habe ´n anderes Buch wie ihr

1395  
1396 **Frau Rebus:** Wir haben das mal hier erlebt da wollten äh

1397  
1398     **Frau Fantus:** Schwierig.

1399  
1400     **Frau Rebus:** Die großen Puppen spielen am  
1401 Puppentheater spielen da hatten ´se schon Stühle hingestellt wir sollten Zuschauer mit sein und ich  
1402 weiß nicht wer alles hinten war Grasina und keine Ahnung jetzt aber es ist im Grunde genommen

1403  
1404     **Frau Barus:** Hänsel und Gretel war das.

1405  
1406     **Frau Rebus:** Ja. im Grunde genommen  
1407 nicht so richtig was zustande gekommen das klappt eigentlich noch nicht.

1408  
1409 **Frau Fantus:** Die Kinder müssen ja erst mal sicher sein in den Texten und dann wenn se sicher sind  
1410 müssen se das noch in die ihre Rolle einbringen mit Mimik und Gestik. die waren weder textsicher (.)  
1411 die haben immer zu Hanna geguckt und die hat gesagt nein ich bins nicht ((Frau Fantus ahmt Hanna))  
1412 und die hat gleich gesagt ihr müsst euch aber vorstellen ich bin heute in Hose ich bin mit Kleid das  
1413 war das wichtigste für die den ganzen Tag immer. weil ich gesagt hab zu der Mutter nicht das die  
1414 heute mit so ´n langen weißen Kleid in Wald kommt zieh da kurze Hosen an.

1415  
1416                   L **Frau Rebus:** Ach ja was Mirko gestern sagt sie will immer nur Kleider anziehen  
1417  
1418                   L **Frau Fantus:** Da hatte die Leggings an jetzt und die  
1419 hat aber noch `n Kleid in der Tasche. und das glaubt ihr nicht und das ist nicht zustande gekommen  
1420 es war niedlich die Idee war gut die haben ihre zusammen die haben auch alle gehört und haben sich  
1421 alle hingesetzt. ich meine `s warn ja nur zwölf Mann aber das hab `n se alle gemacht und die haben  
1422 auch eigentlich artig zugehört aber wo das nachher so Kauderwelsch war vorne hab `n die ersten  
1423 schon ihren Rücken gekehrt und hatten hab `n ihre Beutel aufgemacht wir hatten ja nun was zu essen  
1424 heute und zu trinken. da habe ich gesagt jetzt musste eingreifen sonst geht das total in die Hose so  
1425 hab `n wer wenigstens angefangen da hab ich erst mal noch Charakterrollen gemacht aber ich bin  
1426 dann hin und her gesprungen ob das nun richtig war oder falsch ich wollte nur irgendwie dass es  
1427 vorwärts geht. und aber es kann nur die Dings ihren Text (.) und und äh achso und es ging noch los  
1428 da sagten die nachher und die Mutter stirbt und da sacht nachher die kleene Hanna das kann doch  
1429 gar nicht ( ) das @kann doch gar nicht sein ich muss doch erst geboren werden ich bin doch noch  
1430 gar nicht da@ ((alle lachen)). und die ist ja dann so ja also niedlich war das mit der hätteste was  
1431 machen können aber von der hätteste `n paar gebraucht und das war dort nicht der Fall die hab `n alle  
1432 mitspielen wolln voller Freude aber spielen  
1433  
1434                   L **Frau Rebus:** Aber konntn `s nicht.  
1435  
1436                   L **Frau Fantus:** Aber konntn `s nicht und das geht halt nicht und da  
1437 musst du als Erzieher das nur erkennen und sagen am Ende in dem Moment habe ich dann  
1438 abgebrochen. und jetzt habe ich zu Herrn Pferdeflüsterer gesagt am Ende müsstest jetzt jeden  
1439 Mittag Schneewittchen vorlesen dass de dann irgendwo nachher sagst da legste schon mal `n Apfel  
1440 hin und machst so `ne kleene Rolle und mal mit `n Spiegel und dass es dann zusammengefügt wird.  
1441  
1442                   L **Frau Rebus:** Viele kennen die Märchen vielleicht  
1443 auch gar nicht.  
1444  
1445                   L **Frau Fantus:** Das weiß ich nicht ich bin ja bei Frau Barus sonst nicht immer.  
1446  
1447                   L **Frau Barus:** Es gibt auch so viele unterschiedliche  
1448  
1449                   L **Frau Rebus:** Naja das  
1450 haben wer doch neulich gesehen.  
1451  
1452                   L **Frau Fantus:** Ich hab's Beste in dem Sinne draus gemacht  
1453  
1454                   L **Frau Rebus:** Aber ich denke mir dass viele vielleicht gar nicht gar  
1455 keine Märchen so kennen  
1456  
1457                   L **Frau Barus:** Die Reihenfolge so  
1458  
1459                   L **Frau Fantus:** Ob `s jetzt das richtigste war mit der  
1460 Glocke hab ich mir gedacht da hättst s vielleicht gelassen aber es hätte keener mehr zugehört die  
1461 Kinder wären och traurig gewesen.  
1462  
1463 **Frau Fantus:** Weil die die haben das dann auch gemerkt dass es nicht vorwärts ging die sind ja die  
1464 gehen ins Puppentheater dann geht's ja los. da ist Ruhe und da gucken `se und dann freun `se sich ja  
1465 und die warn sich ja vorne erst mal @chaotisch überhaupt nicht im Klaren wie das wie das da  
1466 vorwärts geht@  
1467  
1468