



Janina Tasic

## Schreiben im Designstudium

utb S  
Schreiben im Studium, Band 6

2017. 116 Seiten. Kart.  
12,99 € (D), 13,40 € (A)  
ISBN 978-3-8252-4845-1

Viele Studierende kreativer Studiengänge tun sich schwer mit dem Schreiben. Lieber drücken sie sich visuell aus und vielfach existiert die Idee, dass „gute Gestaltung keine Worte braucht“. Doch: Das Schreiben spielt im Studium – und später im Beruf – eine wichtige Rolle für die Kommunikation und Dokumentation von Gestaltungsprozessen und -ergebnissen. Studierende können und sollten lernen, wie das Schreiben im Design(-studium) funktioniert. Dieses Buch gibt ihnen eine Werkstatt an die Hand, um Lust am und Mut zum Schreiben zu entwickeln.

### Aus dem Inhalt:

**Warum überhaupt schreiben? Ich studiere doch Design!**

Wie funktionieren unsere Textformate?

Mit Worten spielen

**Wissenschaftlich Schreiben als Designer**

Was heißt denn hier wissenschaftlich?

Arbeit mit Literatur und visuellen „Inspirationen“

Formale Kriterien: das einfache Zeug

**Gestaltungsprozess vs. Schreibprozess:**

**der battle um die Zeit**

Die richtige Balance finden

Schreibprozess

### Die Autorin:

**Dr. Janina Tasic, MBA,**

FH Münster