

Jahrgang 68, 2019, Heft 3 – Inhalt

EDITORIAL	307
ONLINE-ARCHIV	
Thema Rechtsextremismus	310
MEINUNG	
<i>Christoph Butterwegge</i> Nichts wird mehr besser, wenn schon alles gut ist. Verdrängungsmechanismen, Beschönigungsversuche und Verschleierungstechniken zur sozialen Ungleichheit	311
INTERVIEW	
Wie kommt man in den Bundestag? GWP befragt Frau Professor Dr. Suzanne S. Schüttemeyer	319
AKTUELLE ANALYSE	
<i>Antonios Souris</i> Die Europawahl 2019 in Deutschland: Grüne Höhenflüge und die „Zerstörung der CDU“	323
WIRTSCHAFTSPOLITISCHE KOLUMNE	
<i>Jens van Scherpenberg</i> Die Renaissance der Industriepolitik. Zur „Nationalen Industriestrategie“ des Bundeswirtschaftsministeriums (BMWi)	331
FACHAUFSÄTZE	
<i>Sebastian Fischer</i> Was denken angehende Politiklehrerinnen und Politiklehrer über Rechtsextremismus?	341
<i>Roland Sturm</i> Erfolgsmodell mit Schattenseiten? Die Sozial- und Wirtschaftspolitik der Bundesregierung	355
<i>Anja Besand</i> Vom Nutzen (neuerer) Populismusforschung für die politische Bildung. Sachsen als Labor	366
<i>Tanjev Shultz</i> Meinungsfreiheit im politischen Reizklima – ein Grundrecht im Härtestest	380

ESSAY

Dominik Meier und Christian Blum

Macht und Gemeinwohl 391

Swaan Barrett

Prinzipienkonflikte und moralische Urteilskraft in ethischen Entscheidungen .. 400

KONTROVERS DOKUMENTIERT

Edmund Budrich

Das Wohnungsproblem 411

RECHTSPRECHUNG KOMMENTIERT

Heiner Adamski

Eigentum verpflichtet? Skizzen zu den Artikeln 14 und 15 Grundgesetz 423

POLITISCHE DIDAKTIK

Britta Rehder, Philip Schillen, Corbin Kaiser

Aktives Lernen durch Digitalisierung – am Beispiel einer politikwissenschaftlichen Einführungsvorlesung 433

DAS BESONDERE BUCH

Ruprecht Polenz

Die langen Wurzeln – Zur Geschichte des Rechtsradikalismus in Deutschland (Ost und West) 445

REZENSIONEN

Klaus Barbeier

Deichmann, Carl/May, Michael (Hrsg.) (2019): Orientierungen politischer Bildung im „postfaktischen Zeitalter“ 451

Julia Oppermann

Reinhold Hedtke (2018): Das Sozioökonomische Curriculum 452

AUTORINNEN UND AUTOREN 453