

# Inhaltsverzeichnis

<i>Ingrid Miethe, Hans-Rüdiger Müller</i> Einleitung .....	9
---	---

## TEIL I

### VON DER BILDUNGSTHEORIE ZUR QUALITATIVEN FORSCHUNG – BILDUNGSTHEORETISCHE BEGRÜNDUNGEN

<i>Hans-Christoph Koller</i> Anders werden. Zur Erforschung transformatorischer Bildungsprozesse .....	19
--	----

<i>Sabine Reh, Norbert Ricken</i> Das Konzept der Adressierung. Zur Methodologie einer qualitativ-empirischen Erforschung von Subjektivation.....	35
---	----

<i>Dominik Krinninger, Hans-Rüdiger Müller</i> Hide and Seek. Zur Sensibilisierung für den normativen Gehalt empirisch gestützter Bildungstheorie .....	57
---	----

<i>Ruprecht Mattig</i> Bildung aus kulturanthropologischer Perspektive .....	77
---	----

<i>Anja Tervooren</i> Bildung und Lebensalter. Bildungsforschung und Bildungs- theorie zwischen Prozess und Ereignis .....	93
--	----

<i>Nadine Rose</i> Subjekt, Bildung, Text. Diskurstheoretische Anregungen und Herausforderungen für biographische Forschung .....	111
---	-----

## TEIL II

### VON DER EMPIRIE ZUR BILDUNGSTHEORIE – METHODOLOGISCHE REFLEXIONEN

*Thorsten Fuchs*

Bildungstheorie und Bildungsforschung – Die Etablierung von  
,Annäherungsarenen' im Kontext der qualitativen Forschung ..... 129

*Ingrid Mieth*

Grounded Theory und Bildungstheorie. Möglichkeiten  
und Grenzen der Verbindung zweier unterschiedlicher  
Forschungskonzeptionen ..... 149

*Juliane Lamprecht*

Bildung und Bewertung – zu Möglichkeitsräumen in  
responsiven Evaluationen ..... 173

*Florian von Rosenberg*

Rekonstruktion biographischer (Bildungs-)Prozesse. Überlegungen  
zu einer prozessanalytischen Typenbildung ..... 193

## TEIL III

### EXEMPLARISCHE EMPIRISCHE ZUGÄNGE

*Claudia Equit*

Zum Verhältnis von Bildungs- und Anerkennensprozessen  
am Beispiel des Falls „Simone“ ..... 209

*Arnd-Michael Nohl*

Be-Dingte Bildung? – Pragmatistische und empirische Überlegungen  
zur Bildung mit materiellen Artefakten ..... 227

<i>Alexander Geimer</i>	
Spontane Bildung in ästhetischen Erfahrungen des Films? Die theoriegenerierende Funktion qualitativer Forschung im Kontext der Fachdiskurse der Medien- und Kunstpädagogik .....	247
<i>Nicolas Engel</i>	
Identitätsbildung von Organisationen? Zur Praxis der (Re)Präsentation von Organisationen im Kontext der Grenzüberschreitung .....	263
<i>Jochen Kade, Sigrid Nolda</i>	
(Bildungs-)Biographie und (Bildungs-)Karriere. Zur Rekonstruktion des Wandels von Bildungsgestalten zwischen 1984 und 2009 .....	281
Die Autorinnen und Autoren .....	309